

ii
: pixelgrain



PHOTOGRAPHY SERVICES

vom original zum photo : vom photo zum original



: preise

**FINE ART PRINT :
CLASSIC
ART PRINT :
SILVER
GELATINE
PRINT :
REPRINT
CHROMALUXE :
SCANS :
FILMVERKAUF
FILMBELICH
TUNG :
FILMENTWICK
LUNG :
FOGRA
PROOFS :
POST
PRODUCTION :
MOUNTING**

**FILMENTWICKLUNG : 2
SILVER GELATINE PRINT : 4
DIGITAL SERVICE : 5
CHROMALUXE : 6
FINE ART INKJET : 7
CLASSIC ART PRINT : 8
LEUCHT-DIA : 9
FACHPRINT : 10
PIXELPRINT : 11
BASIC PRINT : 12
SCANS : 14
FOGRA PROOF : 16
DIA-AUSBELICHTUNG : 17
MOUNTING : 18
FAQ : 21**

2 : FILMENTWICKLUNG

Filmformat	Brutto*
Kleinbild	6,44
Rollfilm 120	6,03
Rollfilm 220	12,06
4 x 5 inch	5,22
5 x 7 inch	6,96
8 x 10 inch	11,60
Rahmung KB Film glaslos, Box je Film	4,64

- : Push über eine Blende: zzgl. 50 Prozent
- : Glasrahmung pro KB Dia: 2,32 brutto*
- : Nr. übertragen, Filme zuordnen, je Film: 0,23 brutto*
- : Wir entwickeln ColorDia-, Colornegativ- und Schwarzweiss-Filme (E6 / C41 / S&W)

Kontakte (schwarzweiss oder color)	Brutto*
Kleinbild und Rollfilm	11,60
9 x 12 cm 4 x 5 inch	4,64
13 x 18 cm 5 x 7 inch	5,80
18 x 24 cm 8 x 10 inch	6,96

: FILMENTWICKLUNG 3

Bundle: Filmentwicklung | Scan ** | Print

Format***	Brutto*
Entw. Scan 3 MB	13,92
Entw. Scan 5 MB	16,24
Entw. Scan 10 MB	19,72
Entw. Scan 25 MB	26,00
Entw. Scan 50 MB	30,16
Entw. Print 9 x 13 cm	17,40
Entw. Print 10 x 15 cm	20,03
Entw. Print 13 x 19 cm	26,10
Entw. Scan 5 MB Print 9 x 13 cm	23,20
Entw. Scan 6 MB Print 10 x 15 cm	29,00
Entw. Scan 10 MB Print 13 x 19 cm	40,60

- : Daten speichern auf CD | DVD o.a. Medium: 3,48 brutto*
- : Daten bereitstellen per Download: 1,74 brutto*

Es handelt sich um Layout Scans mit automatischer Korrektur.

** Ein Vollformatscan ist nicht möglich. Die Dateinummer ist nicht identisch mit der Filmnummer.

*** Die Formatangaben beziehen sich auf das Seitenverhältnis 2:3
Halbformat, Einzelnegativ, Panorama: Berechnung nach Aufwand

4 : SILVER GELATINE PRINT

Papierformat in cm	Brutto*
13 x 18	34,80
18 x 24	34,80
24 x 30	34,80
30 x 40	46,40
40 x 50	69,60
50 x 60	92,80
60 x 70	116,00
70 x 80	162,40
80 x 100	208,80
ab Quadratmeter	232,00

Das Galerie-FB-Material von Harman erzielt brillante Weißen und satte Schwärzen. Eine feine Graustufung kombiniert mit der Laserbelichtung führt zu besten Resultaten. Diese sind analoger Belichtung mindestens gleichwertig. Der Baryträger sichert eine archivfeste Verarbeitung. Maximales Belichtungsformat: 120 x 300 cm. Legen Sie die **Daten** im Ausgabeformat mit 300 dpi als TIF im RGB an. Bei Negativ-, Dia- oder Aufsichtsvorlagen berechnen wir zusätzlich zum Printpreis 30 Prozent. Finale Daten sind inklusive.

: DIGITAL SERVICE 5

	Brutto*
Pro Stunde	104,40

Composing : Retusche : Aufarbeitung von Originalen : Textsatz

Papierformat in cm	Brutto*
13 x 18	40,60
18 x 24	40,60
24 x 30	40,60
30 x 40	69,60
40 x 50	92,80
50 x 60	139,20
60 x 70	168,20
70 x 80	226,20
80 x 100	278,40
ab Quadratmeter	324,80

Die ChromaLuxe Metal Prints basieren auf speziellem Inkjet-Transfervverfahren. Ähnlich analogem Photopapier werden die Farbstoffe in der Oberflächenbeschichtung eingebettet und dort fest verankert. Besonders hochwertige Tinten auf extrem harter, widerstandsfähiger Oberfläche der ChromaLuxe-Materialien machen die Prints äußerst lichtbeständig, kratz- und wasserfest. Die Preisberechnung von Zwischenformaten erfolgt nach dem nächstgrößeren Format.

Papierformat in cm	Brutto*
13 x 18	25,52
18 x 24	31,32
24 x 30	37,70
30 x 40	45,24
40 x 50	60,32
50 x 60	75,40
60 x 70	90,48
70 x 80	105,56
80 x 100	120,64
ab Quadratmeter	135,72

Wir drucken auf Epson Piezo Pigmentdruckern mit Ultrachrome K3 Tinten bis zu einer Rollenbreite von 64 inch auf hochwertigen Fine Art Papieren von Hahnemühle, Ilford, Crane, Tecco oder Innova. Legen Sie die **Daten** auf das Ausgabeformat mit 180 dpi als TIF im RGB-Modus an. Andere Datenformate werden von uns umgewandelt und nach Aufwand berechnet. Bei Negativ-, Dia- oder Aufsichtsvorlagen berechnen wir zuzüglich zum Printpreis 30 Prozent. Finale Daten sind inklusive.

8 : CLASSIC ART PRINT

Papierformat in cm	Brutto*
13 x 18	17,40
18 x 24	20,88
24 x 30	25,52
30 x 40	38,28
40 x 50	51,04
50 x 60	63,80
60 x 70	76,56
70 x 80	89,32
80 x 100	102,08
ab Quadratmeter	133,40

Classic Art Print sind C-Print, auch Type-C Prints genannt, die im klassischen photographischen Verfahren (Belichtung und Photochemische Entwicklung) hergestellt werden. Wir verwenden Kodak Premier oder Fuji Maxima Colorpapier. Maximale Ausgabegröße: 180 x 300 cm. Legen Sie die **Daten** im Ausgabeformat mit 300 dpi als TIF im RGB an. Bei Negativ-, Dia- oder Aufsichtsvorlagen berechnen wir zuzüglich zum Printpreis 30 Prozent. Finale Daten sind inklusive. Sondermaterialien wie Flex oder Metallic, werden zuzüglich 30% zum Printpreis berechnet.

: LEUCHT-DIA 9

Papierformat in cm	Brutto*
13 x 18	48,72
18 x 24	48,72
24 x 30	48,72
30 x 40	69,60
40 x 50	81,20
50 x 60	98,60
60 x 70	110,20
70 x 80	150,80
80 x 100	174,00
ab Quadratmeter	232,00

Leuchtdias werden im photographischen Verfahren hergestellt. Diese können für Leuchtkästen, Paniprojektoren oder individuelle Gestaltung verwendet werden. Leuchtdias werden auf KODAK Clear Film oder KODAK Trans Material hergestellt. Maximale Ausgabegröße: 180 x 300 cm. Legen Sie die **Daten** im Ausgabeformat mit 300 dpi als TIF im RGB an.

10 : FACHPRINT

4,5 x 6 bis 6 x 9 vom Dia oder Negativ

Papierformat in cm	Brutto*
13 x 19	3,48
15 x 24	5,80
21 x 30	9,28
25 x 38	11,60
30 x 45	17,40

Die Fachprints werden auf dem Digital Minilab Frontier gefertigt und auf Fuji Crystal Archive Papier ausgegeben.

: PIXELPRINT 11

vom Kleinbild-Dia, Negativ oder von Daten

Papierformat in cm	Brutto*
9 x 13	0,87
10 x 15	1,74
13 x 18	2,32
15 x 24	3,48
21 x 30	4,64
25 x 38	9,28
30 x 45	17,40

Legen Sie die **Daten** im Ausgabeformat mit 300 dpi als TIF oder JPG im sRGB-Modus an.

12 : BASIC PRINT

Papierformat in cm	Brutto*
30 x 40	20,88
40 x 50	23,20
50 x 60	34,80
60 x 70	46,40
70 x 80	58,00
80 x 100	69,60
ab Quadratmeter	75,40

Basic Print ist ein kostengünstiger Print für Layout oder Outdoor. Legen Sie die **Daten** auf das Endformat in 180 dpi als TIF im CMYK-Modus an. Maximale Rollenbreite: 162 cm

ILFORD

Sie haben die Wahl...



...zwischen acht handgeschöpften Washi Papieren, die sich in Grammatur, Weisston und Oberflächenstruktur von einander unterscheiden.

Wählen Sie das Washi Papier, welches am Besten zu Ihrem Motiv passt.

Nutzen Sie das Washi Discoverey Pack A4 mit jeweils 2 Blatt jeder Sorte.



www.ilford.com

Datei Ausgabeformat in cm **	Brutto *
5 MB 9 x 13	5,80
10 MB 13 x 18	9,28
15 MB 15 x 25	13,92
20 MB 20 x 25	20,88
30 MB 25 x 30	25,52
40 MB 28 x 36	29,00
50 MB 30 x 42	34,80
70 MB 35 x 50	46,40
100 MB 42 x 60	52,20
150 MB 55 x 70	63,80
200 MB 60 x 84	69,60
250 MB 70 x 90	75,40
300 MB 80 x 95	81,20
350 MB 90 x 100	87,00
400 MB 95 x 110	92,80

Unretuschierte Rohscans : Preisnachlass von 30%. Max. FFFScan : Auflösung von 8.000 ppi (ca. 400 MB).

Datei Ausgabeformat in cm **	Brutto *
450 MB 100 x 115	104,40
500 MB 110 x 115	116,00
550 MB 110 x 125	139,20
600 MB 110 x 136	162,40
650 MB 110 x 150	174,00
700 MB 110 x 160	185,60
750 MB 90 x 105	191,40
800 MB 130 x 155	197,20
850 MB 130 x 165	175,00
900 MB 130 x 175	208,80
1,0 GB 140 x 180	237,80
1,5 GB 160 x 240	290,00
2,0 GB 185 x 280	336,40

Wir fertigen die **Scans** auf Imacon, Hasselblad, Quato oder ChromaGraph Scannern an. Maximale Auflösung: 16.000 ppi.

** 300 dpi: Ungefähre Formatangaben

Papierformat	Brutto*
bis DIN A4	23,20
bis DIN A3	34,80
bis DIN A2	69,60

Die FOGRA Cert Zertifizierung der Prüfdruckerstellung nach ISO 12647-7 haben wir erfolgreich absolviert und sind in der Lage, farbverbindliche Proofs anzufertigen. Selbstverständlich befindet sich der Medienkeil 3.0 mit Auswertungsetikett auf jedem Proof.

Filmformat : Erst-Belichtung	Brutto*
Kleinbild	17,40
Mittelformat	34,80
GF 4 x 5	46,40

Filmformat : Folge-Belichtung	Brutto*
Kleinbild	5,80
Mittelformat	13,92
GF 4 x 5	29,00

Legen Sie die **Daten** im Ausgabeformat mit 2.000 dpi als TIF im RGB an. Bei Negativ-, Dia- oder Aufsichtsvorlagen berechnen wir zuzüglich zum Printpreis 30 Prozent. Finale Daten sind inklusive.

3 mm Alu-Dibond oder 1 mm Voll-Aluminium

Format in cm	Brutto *
24 x 30	30,16
30 x 40	40,60
40 x 50	46,40
50 x 60	63,80
60 x 70	76,56
70 x 80	89,32
80 x 100	114,84
ab Quadratmeter	150,80

Leistungen wie:

- Nasskaschierung von Silber Gelatine Print
 - Abkantung der Plexiglaskanten
 - Einrahmungs-Service
 - polierte Plexiglaskanten
- werden nach Aufwand berechnet.

Wir verkaufen Roggenkamp und Halbe-Magnetrahmen.

3 mm Acryl ***

Format in cm	Brutto *
24 x 30	34,80
30 x 40	46,40
40 x 50	58,00
50 x 60	63,80
60 x 70	76,56
70 x 80	102,08
80 x 100	128,76
ab Quadratmeter	168,20

Sonderpreis Sandwich ab qm	Brutto *
C-Print Acryl Alu	417,60

*** Für Ihre anspruchsvollen Kunstwerke empfehlen wir Acryl-HQ. Das einseitig beschichtete Material ist besonders kratzfest und glänzt mit hochwertiger Oberflächenoptik. Es ist besonders für Präsentationen im öffentlichen Raum geeignet. Für Acryl HQ berechnen wir 30 Prozent zuzüglich zum Acryl-Preis.

Forex, Kapa oder Museumskarton

Format	3 5 mm	10 mm
	Brutto*	Brutto*
24 x 30	24,36	29,00
30 x 40	29,00	35,96
40 x 50	33,64	41,76
50 x 60	41,76	52,20
60 x 70	58,00	62,64
70 x 80	63,80	74,24
80 x 100	68,44	77,72
ab Quadratmeter	74,24	89,32

Aufhängung:
Rückrahmen / Aluprofil je Meter

	Brutto*
Standard Profil 8, 10, 22 mm **	29,00
Schwerlastprofil	55,68

** Abstand zur Wand
Keilrahmenbespannung für Leinendrucke. Passepartouts und Rahmungen auf Anfrage.

Bitte legen Sie die **Daten** in der von Ihnen gewünschte Ausgabegröße mit der für das Verfahren notwendigen Auflösung an.

Ihre Projekte können Sie an unserer **Workstation** mit modernster Soft- und Hardware realisieren. Hasselblad Imacon 646 Scanner, Graphic Tablet, Quato Monitor, USB, Fire Wire, Bildbearbeitungs-Software, CD & DVD Brenner und High Speed DSL stehen Ihnen stundenweise zur Verfügung.

Bitte beachten Sie, dass **Service-Leistungen** wie Teststreifen, Verpackung und Versand erst nach Auftragsfertigstellung kalkuliert und berechnet werden können.

Nutzen Sie unseren **FTP-Server** für den Upload Ihrer Printdaten. Unter pixelgrain.com > Service > FTP-Server.

Gern beantworten wir weiterführende Fragen telefonisch oder per mail@pixelgrain.com. **Fordern Sie uns.**

Alle Preise in Euro. * Die Bruttopreise beziehen sich auf die gesetzliche Mehrwertsteuer von 16%. Wir akzeptieren Amex, Visa, EC, Eurocard und JCB. Die Preise sind ab Juli 2020 gültig. Alle vorherigen Preislisten verlieren ihre Gültigkeit. Irrtum und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen.



Labor Pixel Grain GmbH
Photography Services

Rosenstraße 16 : 17
10178 Berlin : Mitte
030 3087870
mail@pixelgrain.com